

**BTS CI - GRILLE D'ÉVALUATION EN CCF de la COMPRÉHENSION et de l'EXPRESSION ORALES à partir de la session 2013**  
**- LANGUES VIVANTES : A – NIVEAU : B2 -**

**E2- Épreuve orale sur document(s) inconnu(s) (préparation : 30 minutes – épreuve : 15 minutes maximum).**

NOM DU CANDIDAT : .....

DATE : .....

	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4	Points
<b>Comprendre, compte-rendu en français</b>	Peut comprendre quelques éléments d'information très élémentaires, sans être en mesure d'établir des corrélations entre les éléments relevés.	Peut comprendre suffisamment d'informations simples pour permettre une compréhension globale du document.	Peut comprendre des informations relativement complexes et décoder la plupart des réseaux de sens du document.	Peut comprendre des informations complexes, y compris les détails, et parvient à reformuler le contenu du document de façon simple et précise.	
<b>Si 1 seul document :</b>	<b>3-4 points</b>	<b>5- 6 points</b>	<b>7-8 points</b>	<b>9-10 points</b>	<b>..../10</b>
<b>Si 2 documents</b>					
<b>-un monologue :</b> <b>-un dialogue :</b>	<b>2 points</b> <b>2 points</b>	<b>3 points</b> <b>3 points</b>	<b>4 points</b> <b>4 points</b>	<b>5 points</b> <b>5 points</b>	
<b>S'exprimer en Continu (*)</b>	Énoncés très courts, stéréotypés, ponctués de pauses et de faux démarrages.	Discours simple et bref à partir du document.	Discours nuancé et pertinent.	Discours argumenté, informé. Point de vue pertinent.	
	<b>3-4 points</b>	<b>5-6 points</b>	<b>7-8 points</b>	<b>9-10 points</b>	
<b>Prendre part à une conversation (*)</b>	Peut intervenir simplement, mais la communication repose sur la répétition et la reformulation.	Répond et réagit de façon simple. L'échange est mené lentement.	Prend sa part dans l'échange, sait – au besoin – se reprendre et reformuler.	Argumente, cherche à convaincre, réagit avec vivacité et pertinence, interroge l'examineur.	
	<b>3-4 points</b>	<b>5-6 points</b>	<b>7-8 points</b>	<b>9-10 points</b>	
<b>Intelligibilité et recevabilité linguistique (*)</b>	S'exprime dans une langue qui est partiellement compréhensible.	S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs.	S'exprime dans une langue globalement correcte et utilise un vocabulaire approprié.	S'exprime dans une langue correcte, fluide, proche de l'authenticité.	
	<b>3-4 points</b>	<b>5-6 points</b>	<b>7-8 points</b>	<b>9-10 points</b>	
<b>Bonus (+ 1 à 4 points)</b>	attribué en cas d'une aptitude particulière à communiquer et à valoriser sa culture professionnelle et/ou générale.				+
<b>Appréciation :</b>				<b>TOTAL sur 40 =</b>	

**(\*) Expression dans la langue étrangère.**

Le dictionnaire n'est pas autorisé. Le titre du ou des enregistrements est communiqué aux candidats. On fait procéder à deux écoutes espacées de 2 minutes. Les candidats disposent ensuite d'un temps de préparation de 30 minutes. L'épreuve d'une durée de 15 minutes maximum se déroule en trois temps: compte rendu de la compréhension en français (5 min. max.), production orale en continu (5 min. max.) et production orale en interaction (5 min. max.) dans la langue étrangère. ( 8+30+15). La proposition de note n'est pas communiquée au candidat.

**BTS CI - GRILLE D'ÉVALUATION EN CCF de la COMPRÉHENSION et de l'EXPRESSION ORALES à partir de la session 2013**  
**- LANGUES VIVANTES : B – NIVEAU : B1.**

**E2- Épreuve orale sur document(s) inconnu(s) (préparation : 30 minutes – épreuve : 15 minutes maximum).**

NOM DU CANDIDAT : .....

DATE : .....

	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4	Points
<b>Comprendre, compte-rendu en français</b>	Peut comprendre quelques éléments d'information très élémentaires, sans être en mesure d'établir des corrélations entre les éléments relevés.	Peut comprendre suffisamment d'informations simples pour permettre une compréhension globale du document.	Peut comprendre des informations relativement complexes et décoder la plupart des réseaux de sens du document.		
<b>Si 1 seul document :</b>	<b>3-4 points</b>	<b>5-6-7 points</b>	<b>8-9-10 points</b>		<b>.../10</b>
<b>Si 2 documents</b>					
<b>-un monologue :</b> <b>-un dialogue :</b>	<b>1-2 points</b> <b>1-2 points</b>	<b>3 points</b> <b>3 points</b>	<b>4-5 points</b> <b>4-5 points</b>		
<b>S'exprimer en Continu (*)</b>	Enoncés très courts, stéréotypés, ponctués de pauses et de faux démarrages.	Discours simple et bref à partir du document.	Discours nuancé et pertinent.	Discours argumenté, informé. Point de vue pertinent.	
	<b>3-4 points</b>	<b>5-6 points</b>	<b>7-8 points</b>	<b>9-10 points</b>	
<b>Prendre part à une conversation (*)</b>	Peut intervenir simplement, mais la communication repose sur la répétition et la reformulation.	Répond et réagit de façon simple. L'échange est mené lentement.	Prend sa part dans l'échange, sait – au besoin – se reprendre et reformuler.		
	<b>3-4 points</b>	<b>5-6-7 points</b>	<b>8-9-10 points</b>		
<b>Intelligibilité et recevabilité linguistique (*)</b>	S'exprime dans une langue qui est partiellement compréhensible.	S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs.	S'exprime dans une langue globalement correcte et utilise un vocabulaire approprié.	S'exprime dans une langue correcte, fluide, proche de l'authenticité.	
	<b>3-4 points</b>	<b>5-6 points</b>	<b>7-8 points</b>	<b>9-10 points</b>	
<b>Bonus (+ 1 à 4 points)</b>	attribué en cas d'une aptitude particulière à communiquer et à valoriser sa culture professionnelle et/ou générale.				<b>+</b>
<b>Appréciation :</b>				<b>TOTAL sur 40 =</b>	

**(\*) Expression dans la langue étrangère.**

Le dictionnaire n'est pas autorisé. Le titre du ou des enregistrements est communiqué aux candidats. On fait procéder à deux écoutes espacées de 2 minutes. Les candidats disposent ensuite d'un temps de préparation de 30 minutes. L'épreuve d'une durée de 15 minutes maximum se déroule en trois temps: compte rendu de la compréhension en français (5 min. max.), production orale en continu (5 min. max.) et production orale en interaction (5 min. max.) dans la langue étrangère. ( 8+30+15). La proposition de note n'est pas communiquée au candidat.